

# Sommario

15	La memoria del costruito: il disegno della città nelle carte d'archivio <i>Isabella Massabò Ricci</i>	240	Records of the Built Environment: what the Archives tell us about City Planning <i>Isabella Massabò Ricci</i>
19	Pensieri e disegni - ragione e seduzione - Guarini e Juvarra <i>Giuseppe Dardanello</i>	242	Thoughts and Drawings - Rationality and Seduction - Guarini and Juvarra <i>Giuseppe Dardanello</i>
37	Alessandro Antonelli e gli indizi di una ricerca <i>sui generis</i> <i>Rosa Tamborrino</i>	248	Alessandro Antonelli and the Clues of a Research <i>sui generis</i> <i>Rosa Tamborrino</i>
54	<b>1. Architetti, ingegneri, funzionari. Il disegno della città nel Sei e Settecento</b>	254	Bibliografia a cura di Laura Orsini, Roberto Caterino e Alessandro Martini
64	<b>2. Guarino Guarini</b>		
74	<b>3. Filippo Juvarra</b>		
96	<b>4. Alessandro Antonelli</b>		
106	<b>5. Il cantiere</b>		
118	<b>6. Cupole e templi</b>		
144	<b>7. Il complesso dei Palazzi Reali</b>		
160	<b>8. Architettura pubblica</b>		
182	<b>9. La villa e i giardini</b>		
194	<b>10. Gli interni e l'ornato</b>		
208	<b>11. Altari e memorie</b>		
220	<b>12. Case, strade, piazze. La trama della città nell'Ottocento</b>		